



CARLOS ALAN PERES

Gerente

Teatro Municipal Severino
Cabral

CONTATO

TELEFONE:
(83) 3322 4632

SITE:
Teatroseverinocabral.art.br

EMAIL:
contato@teatroseverinocabral.art.br

RESIDÊNCIA ARTÍSTICA — TEATRO MUNICIPAL SEVERINO CABRAL

O QUE É?

A **Residência Artística do Teatro Municipal Severino Cabral** é um programa de **formação, criação e experimentação** voltado a artistas, coletivos e profissionais da cultura interessados em desenvolver projetos autorais em um ambiente colaborativo, com suporte técnico e orientação criativa.

A ação é **oferecida gratuitamente aos participantes**, como política de fomento à produção cultural e fortalecimento da **Economia Criativa** local.

OBJETIVOS

- Fomentar a **criação autoral e artística** em diferentes linguagens;
- Estimular o **intercâmbio entre artistas e técnicos locais**;
- Formar novos públicos e profissionais para a cultura;
- Consolidar o Teatro Municipal como **espaço de formação continuada e produção colaborativa**;
- Valorizar o processo criativo e sua potência como instrumento de transformação social.

O QUE OFERECE?

- Acesso gratuito a **espaço físico** para ensaios, experimentações e encontros;
- **Acompanhamento artístico e técnico** por profissionais convidados e equipe do teatro;
- Uso de **infraestrutura técnica** (som, luz, projeção, estúdio audiovisual TMStudioC);
- Apoio institucional na **divulgação e registro do processo**;
- Criação de um **produto artístico final**, apresentado ao público em formato de espetáculo, instalação, mostra ou publicação.

PÚBLICO-ALVO

- Artistas iniciantes ou em formação;
- Coletivos e grupos culturais;
- Estudantes e recém-formados em artes;

- Produtores, técnicos e criadores da cena cultural de Campina Grande e região.

MODALIDADES POSSÍVEIS

- Residência em **Dramaturgia**
- Residência em **Música e Arranjos**
- Residência em **Dança e Movimento**
- Residência em **Audiovisual e Edição**
- Residência em **Cenografia e Iluminação**
- Residência **Interdisciplinar**

RESULTADO FINAL

Ao término da residência, os participantes apresentam um **produto artístico aberto ao público**, resultado do trabalho colaborativo desenvolvido entre **oficineiros, tutores e residentes**, promovendo o encontro entre o processo formativo e a experiência cênica real.